

3º Trimestre	14/09 a 14/12	Recesso Escolar	12/10 a 16/10
AV1	06/10 a 29/10	AV2	12/11 a 07/12
SIMULADO	Dia 01: 07/11	Dia 02: 14/11	
DISCIPLINA: LÍNGUA PORTUGUESA		PROFESSOR: MAURO SCHNEIDER	
Conteúdo Programático	Conteúdo AV1 – 3,5 pontos (06/10) Onde estudar?	Conteúdo AV2 – 3,5 pontos (12/11) Onde estudar?	
<p>Estratégias de leitura. Paráfrases e resumos. Modalização, argumentatividade, sequências textuais. Relação entre textos. Efeitos de sentido. Gêneros Argumentativos. Conhecimentos linguísticos: concordância nominal e verbal, regras ortográficas. Recursos de coesão referencial: nome e pronome. Registro de Informações. Convenções da escrita. Estrutura básica das orações: Sujeito-Verbo-Complemento. Oração e Frase. Acentuação de ditongos abertos. Acentuação das palavras paroxítonas e proparoxítonas. Concordância com o verbo ser. Adjunto Adnominal Sujeito e adjunto adnominal. Predicado nominal e predicado verbal (revisão). Transitividade Verbal (revisão). Tipos de Sujeito (revisão). Poema (revisão) Preposição e locução prepositiva. Verbos terminados em -ear e -iar. Acentuação dos verbos ter e vir. Emprego de Por que, porque, porquê e Por quê. Emprego de Há e a. Conto. Interjeição. Crase. Texto dramático.</p>	<p>Interpretação textual</p> <p>Estudo do gênero conto. - Livro Panoramas (p.188 – 197)</p> <p>Acentuação das Palavras Paroxítonas e Proparoxítonas - Livro de Gramática (p. 128 - 133).</p> <p>Concordância do verbo ser - Livro de Gramática (p. 134 - 139).</p> <p>Acentuação das vogais tônicas I e U - Livro de Gramática (p.140 – 143)</p> <p>Adjunto Adnominal - Livro de Gramática (p.144 – 153)</p> <p>Adjunto Adnominal e Sujeito - Livro Panoramas (p.198)</p> <p>Predicado Nominal e Verbal - Livro Panoramas (p. 199) - Livro Descobrimdo a Gramática (p. 171 – 177)</p>	<p>Interpretação textual</p> <p>Interpretação textual – Estudo do Gênero Dramático - Livro Panoramas (p. 226 - 232)</p> <p>Acentuação gráfica dos verbos ter e vir - Livro de Gramática (154 – 157)</p> <p>Adjunto Adverbial - Livro de Gramática (158 – 166)</p> <p>Preposição/Locução prepositiva - Livro Panoramas (p. 211 - 213)</p> <p>Verbos terminados em “-ear/ -iar” - Livro Panoramas (p. 214 - 215)</p> <p>Acentuação dos verbos ter e vir - Livro Descobrimdo a Gramática (p. 154 – 155)</p> <p>Emprego dos diferentes por que(s) - Livro Descobrimdo a Gramática (p. 167 – 168)</p> <p>Interjeição - Livro Panoramas (p.233)</p> <p>Estudo da Crase - Livro Descobrimdo a Gramática (p. 178 – 181) - Livro Panoramas (p.236 - 237)</p> <p>Diferença entre “há e a” - Livro Descobrimdo a</p>	

Complementos verbais (revisão). Aonde x onde. Texto de Divulgação Científica. Homônimos e Parônimos. Conjunção Advérbio, Locução Adverbial e Adjunto Adverbial. Agente da Passiva Aposto e Vocativo Pontuação		Gramática (p. 191 – 195) Tipos de Predicado – Revisão - Livro Panoramas (p.234 - 235) Adjunto Adnominal – Revisão - Livro de Gramática (p.144 – 153)
---	--	--

Trabalhos Pedagógicos – 3º trimestre

Descrição do trabalho	Data de Entrega	Data disponível para o aluno	Pontuação	Critérios Avaliativos
Produção textual 1: Produção de um conto	Entregar até 30/10/2020	23/10/2020	1,0 ponto	Planilha a seguir
Produção textual 2: Produção de um texto de divulgação científica	Entregar até 27/11/2020	20/11/2020	1,0 ponto	
Verificação de leitura do livro paradidático A Megera Domada	Entregar até 04/11/2020	04/11/2020	1,0 ponto	Questionário específico dirigido para esta obra paradidática.

Observação: Os demais livros paradidáticos serão trabalhados durante o III Trimestre, porém não estão associados a uma atividade avaliativa.

Critérios Avaliativos das Produções Textuais:

Proposta Temática	20.0	15.0	8.0
	Cumpriu plenamente	Cumpriu parcialmente	Não cumpriu
Adequação ao solicitado na proposta de redação. Atendimento às exigências do enunciado.	Seu texto contempla os itens a, b e c da proposta, de forma completa.	Seu texto contempla 2 dos 3 elementos pedidos na proposta de redação. Isso faz com que você tenha tido uma abordagem insuficiente da proposta. A sugestão para a melhoria, é que se use o enunciado com uma lisa a ser cumprida e, ao final, verifique se sua redação tem tudo o que lhe foi solicitado.	Seu texto contempla apenas uma das exigências solicitadas na proposta, de forma insuficiente para não fugir do tema. Você precisa ficar mais atento/a à proposta de redação e seguir exatamente o que lhe está sendo solicitado.

Gênero textual	20.0	15.0	8.0
	Excelente	Bom	Inadequado
Adequação ao Gênero Textual solicitado na proposta de redação. Cada Gênero Textual tem suas características, que devem ser contempladas na produção de texto.	O texto apresenta todas as características do gênero de forma bem desenvolvidas. Explora de forma adequada a situação comunicativa apresentada, a interlocução está bem estabelecida e a Construção Composicional está bem construída, adequada ao projeto do texto.	O texto apresenta as características do gênero de forma mediana. Explora de forma adequada a situação comunicativa apresentada, a interlocução está estabelecida e a construção composicional está construída de forma mediana, com um projeto de texto razoável.	O texto apresenta algumas características do gênero solicitado. A solicitação comunicativa apresentada não é adequada, bem como a interlocução. Ou apresenta problemas na construção composicional do texto, ainda que configure a interação e/ou a situação de produção de forma adequada.
Uso de textos motivadores e do repertório sociocultural	20.0	15.0	8.0
	Excelente	Bom	Inadequado
Uso dos textos motivadores e do repertório sociocultural (pesquisas) sobre o tema.	Uso Produtivo dos textos, que demonstra leitura crítica e apropriação do conteúdo lido para a construção do texto. Compreensão global e inferências. Ausência de erros de leitura/compreensão. O texto apresenta criatividade textual.	Uso adequado do(s) texto(s). Leitura mediana, que caracteriza um aproveitamento de acordo com o projeto de texto. Compreensão global, ainda que com erro pontual, que não comprometa o projeto de texto.	Uso inadequado do(s) texto(s), leitura mediana que caracteriza um aproveitamento de acordo com o projeto de texto. Erro na compreensão global de textos.
Uso da Norma Padrão	40.0	30.0	15.0
	Excelente	Bom	Inadequado
Uso das estruturas gramaticais da Língua Portuguesa. Grafia e acentuação. Organização dos períodos e dos parágrafos. Concordância Verbal e Nominal. Regência Verbal e Nominal	O texto apresenta predomínio de parágrafos-padrão, com períodos bem estruturados. Apresenta escolhas lexicais e sintáticas produtivas e recursos coesivos que contribuem para o texto, o que configura excelente domínio da modalidade escrita formal da Língua Portuguesa e de escolha de registro. Apresenta, no máximo, 1 erro de grafia/acentuação + 1 erro de sintaxe ou de pontuação; ou 1 erro de pontuação + 1 erro de sintaxe; ou 2 erros de mesma natureza.	O texto apresenta predomínio de parágrafos-padrão, com períodos medianamente estruturados, já que o uso (ou a ausência do uso) de recursos coesivos não contribuem nem prejudicam o texto. Apresenta escolhas lexicais e sintáticas adequadas, o que configura bom domínio na modalidade escrita formal da Língua Portuguesa e de escolha de registro. São observados poucos desvios gramaticais e de convenções da escrita.	O texto apresenta poucos parágrafos-padrão, e presença de parágrafos em que se observa períodos longos, truncados e pouco claros. O uso (ou a ausência de uso) de recursos coesivos comprometem o texto em trechos específicos (pontualmente). Apresenta escolhas lexicais e sintáticas adequadas, porém observa-se pouca variação vocabular e repetição de termos em trechos específicos. Demonstra domínio mediano da modalidade escrita formal da Língua Portuguesa e de escolha de registro, com alguns desvios gramaticais e de convenções da escrita.

Observações Finais:

- 1 - Após a data limite da entrega do trabalho, o professor deverá enviar uma lista atualizada dos alunos que não realizaram a atividade para acompanhamento e contato com as famílias.
- 2 - Este Planejamento Trimestral foi construído de acordo com a MCC da Rede La Salle. Possui total flexibilidade para ser alterado conforme o desenvolvimento dos estudantes.